

## Boite à idées

utiliser la vidéo (cf tendances Twitch, stories, etc) pour introduire le storytelling

Mise à distance et dédramatisation : ne pas partir de l'expérience des apprenants mais scénariser une histoire avec 2 personnages.  
Et adapter chacun des 3 ateliers proposés

faire faire la simulation sur 2 modes de vies différents (d'un personnage fictif ?)  
pour leur donner des points de comparaison

Intro Catchy : BD avec présentation synthétique des personnages ou extrait de film  
point de départ avec un personnage (lien avec une autre matière, français pour un texte relatant les actions de ce perso, ou autre)

activités décrochées pour utilisation de l'outil "fruits et légumes de saison" et/ou "que faire de mes déchets" (dans l'aventure du personnage, nécessité d'utiliser ces simulateurs pour poursuivre l'aventure)  
lien avec la "vraie vie" : prolongement avec des activités de sondage ou de relevées de données sur les thématiques soulevées dans la simulation  
possibilité de différencier les activités selon le niveau du public (élèves en difficulté)

histoire dont vous êtes le héros : à des points-clés de l'histoire, l'élève doit  
prendre des décisions en s'aidant des simulateurs ADEME

faire chercher des informations dans des documents ou l'appli "impact CO2"

s'inspirer du jeu Time line pour proposer de l'ordonnement d'empreinte carbone  
ou un jeu d'association inspiré de "impact CO2" (ex : 1 L de lait de vache = 4 L de lait de soja)

proposer soit un projet réel ou réaliste, soit des étapes défis sur des choses réalistes  
ex 1 : voyage scolaire (réel ou fictif) : réflexion autour du transport, du logement, de la nourriture  
ex 2 : déménagement : logement, équipement  
ex 3 : fête de fin d'année : repas & boisson (cf appli "légumes et fruits de saison" notamment),  
lieu (donc transport), dress code (donc choix lié aux impacts), animation (donc équipements, notamment multimédia)

quoi proposer comme ordre de grandeur ? la planète (cf Jour du dépassement) ? une jauge ? un mur de briques (le but allant d'avoir le plus petit mur)?

Evaluer le niveau de connaissances initial au départ sur le sujet sous la forme d'un baromètre et lancer le défi  
Obligation d'évaluer indiquée dans le récap : QUIZZ final  
auto-positionnement sur les connaissances

inclure le ou les enseignants dans l'activité (ils participent activement aux situations d'apprentissage, peut-être font-ils partie d'une équipe si la classe est divisée en équipes)

proposer de la compétition en équipe, donc de la collaboration également  
(car ds les conséquences des GES, on est tous ensemble)